

II. Quand entamer d'un honneur à Sans-Atout

1. VARIATIONS SUR LA CARTE À ENTAMER AVEC AD1087 (CAS ①)

Ouest ♠ AV 4 3 ♥ R ♦ AD 10 8 7 ♣ 7 3 2	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="color: green;">Sud</th> <th style="color: red;">O</th> <th style="color: green;">N</th> <th style="color: red;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1♣</td> <td>1♦</td> <td>contre⁽¹⁾</td> <td>passe</td> </tr> <tr> <td>1SA⁽²⁾</td> <td>passe</td> <td>3SA</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Sud	O	N	E	1♣	1♦	contre ⁽¹⁾	passe	1SA ⁽²⁾	passe	3SA	
Sud	O	N	E										
1♣	1♦	contre ⁽¹⁾	passe										
1SA ⁽²⁾	passe	3SA											

(1) Cachalot : au moins quatre cartes à Cœur.
 (2) Régulier, deux ou trois cartes à Cœur, avec ou sans tenue à Carreau.

Commentaires

Quel que soit l'angle d'attaque privilégié, l'objectif est d'affranchir les Carreaux. Oubliez l'entame brillante de l'As de Pique pour voir... quel Carreau rejouer à la vue du mort... et constater que vous avez irrémédiablement livré le contrat.

Il s'agit de fait d'entamer de la bonne carte à Carreau. Sans réfléchir davantage au problème, l'entame logique serait le 7 de Carreau, en pair-impair dans une couleur connue cinquième. Vos trois honneurs ne forment pas de séquence, la question pourrait ne pas se poser. Vous devez néanmoins garder à l'esprit que **votre objectif est de réaliser quatre levées sur cinq**, sachant que deux cartes s'opposent à votre affranchissement, le Roi et le Valet. Si le diagramme des Carreaux est :



L'entame d'un petit Carreau donne deux arrêts effectifs ou de position à votre adversaire. L'entame de la Dame est efficace dans tous les cas, celle de l'As aussi, sauf R52 au mort et V93 chez le déclarant.

En revanche, dans les diagrammes ci-dessous :



L'entame de la Dame de Carreau donne deux levées sans retour quand le Valet est troisième au mort et retarde l'affranchissement quand le Roi est second au mort et le Valet troisième chez le déclarant.

Autrement dit, si vous voyiez les cartes, vous sauriez de quelle carte entamer. Une autre question se pose : votre partenaire peut-il prendre la main pour traverser l'arrêt de position ? Si oui, il ne faut pas entamer de l'As, l'entame d'une petite carte est plus souvent efficace que celle de la Dame.

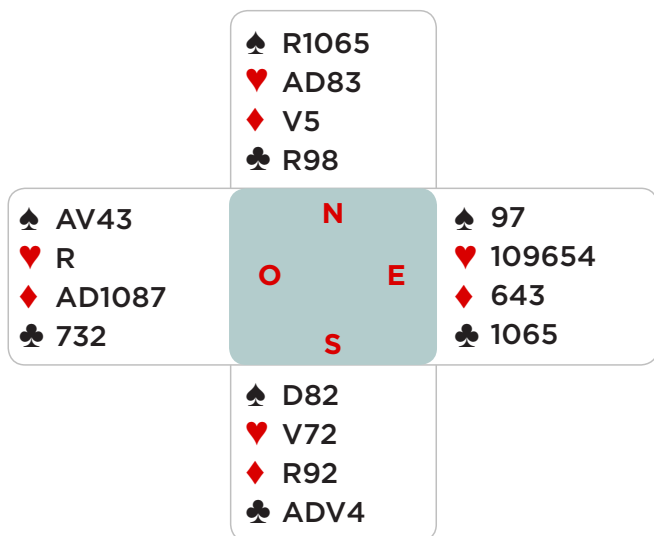
Si vous jouez seul, ou presque, en défense, la meilleure entame est celle de l'As pour rejouer la Dame ou une petite carte à la vue du mort. Dans ce premier problème, vous avez 14H, tous les points d'honneurs de la défense, donc. Vous devez entamer de l'As.

À RETENIR

Le choix de la carte d'entame dans une couleur cinquième riche en honneurs dépend de plusieurs facteurs :

- Des séquences que forment ces honneurs.
- De la localisation la plus probable des honneurs restants autour de la table.
- Des problèmes de communication et de blocage.
- Du nombre de reprises dans la main à l'entame.
- Avec les mains les plus faibles, l'entame d'une petite carte est la meilleure option.
- Avec les mains fortes, il faut privilégier l'entame de l'As.

Les quatre jeux



Post-mortem

L'entame de l'As ou de la Dame de Carreau offre bien quatre levées immédiates à la défense. Après avoir entamé de l'As, il est facile de rejouer la Dame. Le déclarant doit passer par l'As de Pique pour trouver sa neuvième levée, en vain. L'entame d'un petit Carreau laisse le Valet gagner la première levée, le Roi est protégé et, après la bonne surprise à Cœur, Sud peut déloger l'As de Pique pour un minimum de neuf levées.

2. VARIATION SUR LA CARTE À ENTAMER AVEC AD1087 (CAS ②)

Ouest	♠ AD1087		Sud		O		N		E
	♥ 87		1♦		1♠		contre		passe
	♦ D952		1SA		passe		2♠		passe
	♣ V9		2SA		passe		3SA		

Commentaires

Vous êtes désormais mieux armé pour trouver la solution de ce problème.

Plusieurs indices :

- Vous ne ferez pas chuter ce contrat tout seul et, pourtant, la chute doit venir des Piques.
- Le Roi de Pique est dans la main de Sud, qui a confirmé sa tenue en disant 2SA sur 2♠.
- Le répondant a une distribution régulière, sans cinq cartes à Cœur.

Dans ces conditions, vous devez entamer d'un petit Pique et attendre qu'Est prenne la main pour réaliser quatre levées de Pique. L'entame de la Dame serait un très mauvais choix avec le Valet troisième au mort ou Roi-Valet dans la main de Sud, qui n'hésitera pas à laisser passer, sans conséquences si le Valet est second au mort.

À RETENIR

Avec une main faible, il faut entamer sous vos honneurs et attendre que le partenaire prenne la main. Dans le même esprit, avec AV1042, vous pouvez être amené à entamer de votre quatrième meilleure plutôt que de votre tête de séquence, le Valet, pour éviter le clash d'honneurs.

Les quatre jeux

♠ 954 ♥ AV105 ♦ RV3 ♣ AD2	♠ AD1087 ♥ 87 ♦ D952 ♣ V9	N O E S	♠ 62 ♥ R9642 ♦ 106 ♣ 10843
♠ RV3 ♥ D3 ♦ A874 ♣ R765			

Post-mortem

Une autre entame que Pique donne le temps de réaliser neuf levées. L'entame du 7 Pique donne une levée mais en récupère trois, un constat fréquent avec cette qualité de couleur cinquième. L'entame de l'As de Pique ruine tous vos espoirs d'affranchissement. Celle de la Dame aussi, contre un déclarant qui pense à laisser passer, sic, technique classique dans la série "l'adversaire dangereux". Le déclarant ne peut réaliser neuf levées sans faire l'impasse au Roi de Cœur, sa meilleure chance théorique (certes, il peut gagner en réussissant l'impasse à Carreau), et chutera donc logiquement sur l'entame du 7 de Pique.

Remarque

Une analyse à cartes ouvertes montre que le déclarant gagne son contrat en rejouant Pique à la deuxième levée. Ouest doit encaisser tous ses Piques, sinon Sud peut abandonner le Roi de Cœur. Après cinq Piques, l'As de Cœur et trois tours de Carreau, le dernier Carreau squeeze Est Cœur-Trèfle.

3. VARIATION SUR LA CARTE À ENTAMER AVEC AD1087 (CAS ③)

Ouest ♠ R1095 ♥ AD1087 ♦ 3 ♣ V107	<table style="border-collapse: collapse; width: 100%;"> <tr> <th style="border-top: 1px solid black; border-bottom: 1px solid black; padding: 5px;">Sud</th> <th style="border-top: 1px solid black; border-bottom: 1px solid black; padding: 5px;">O</th> <th style="border-top: 1px solid black; border-bottom: 1px solid black; padding: 5px;">N</th> <th style="border-top: 1px solid black; border-bottom: 1px solid black; padding: 5px;">E</th> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">1SA</td> <td style="padding: 5px;">2♣⁽¹⁾</td> <td style="padding: 5px;">2♥⁽²⁾</td> <td style="padding: 5px;">passe</td> </tr> <tr> <td colspan="4" style="border-top: 1px solid black; padding: 5px;">3SA</td> </tr> </table>	Sud	O	N	E	1SA	2♣ ⁽¹⁾	2♥ ⁽²⁾	passe	3SA			
Sud	O	N	E										
1SA	2♣ ⁽¹⁾	2♥ ⁽²⁾	passe										
3SA													

(1) Landy.
(2) Arrêt à Cœur.

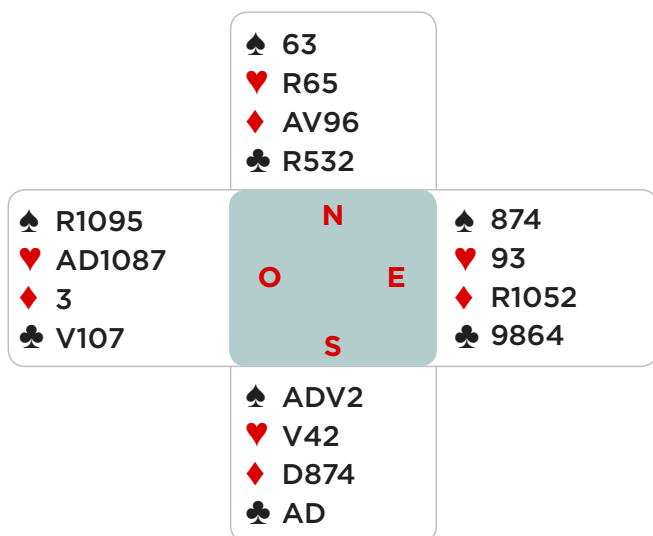
Commentaires

Certains préfèrent indiquer un singleton à Pique en disant 2♥, vos adversaires jouent plus simplement et montrent un arrêt à Cœur, sans arrêt à Pique. Vous pourriez, du coup, vous retourner vers une entame à Pique mais ce serait se jeter dans les bras du déclarant dont l'enchère de 3SA affirme une tenue solide à Pique. Votre meilleure chance est encore ici d'affranchir votre longueur à Cœur et de profiter du Roi de Pique comme reprise. Le Roi de Cœur est connu au mort. La meilleure entame est celle de la Dame, en espérant le Valet dans la main de Sud (ou de votre partenaire !). Elle est idéale si le Valet est second, parfaite pour conserver une fourchette As-10 s'il est troisième (il faut alors une reprise mineure en Est).

À RETENIR

Une écoute attentive des enchères peut vous permettre de savoir qui a la tenue dans votre couleur d'intervention. La certitude de trouver le Roi derrière votre couleur d'entame facilite l'entame de la Dame avec AD1087, efficace dès que le Valet n'est pas au mort. Si vous entamez de l'As ou de votre quatrième meilleure, le déclarant se retrouve avec deux arrêts, le Roi et le Valet, comme vous le montre la vue des quatre jeux ci-dessous.

Les quatre jeux



Post-mortem

Cette fois-ci, même un jeu à cartes ouvertes ne peut sauver le déclarant si Ouest entame correctement de la Dame de Cœur, Est fournissant le 9 en pair-impair. Si le déclarant prend du Roi pour faire l'impasse à Pique, Ouest rejoue neutre, le Valet de Trèfle par exemple, et attend qu'Est prenne la main pour rejouer Cœur et capturer le Valet. Si le déclarant prend du Roi et appelle un petit Carreau du mort, Est doit sauter sur son Roi et rejouer Cœur. Enfin, si Sud laisse passer, Ouest rejoue As de Cœur et 10 de Cœur. Sud peut réaliser trois levées à Carreau mais le compte n'y est pas. Est prend du Roi de Carreau et rejoue Pique. Sud plonge de l'As pour limiter la chute.

4. CARAMBOLAGE FATAL

Ouest					
♠ A 974		S	O	N	Est
♥ R 8					pas
♦ V108432		2♦ ^(*)	pas	2♥	pas
♣ 3		2SA	pas	3SA	

(*) Forcing de manche.

Commentaires

L'entame d'une couleur sixième souffre de problèmes de communication et n'est efficace qu'avec des reprises dans la main qui entame, comme ici (le Roi de Cœur derrière l'ouverture de 2♦ forcing de manche est une seconde reprise sûre, la réponse de 2♥ nous a appris que l'As de Cœur n'est pas au mort). Pour affranchir cette couleur, vous devez trouver un honneur complémentaire dans le jeu du partenaire, ou trois petites cartes dans une distribution 6-2-3-2.

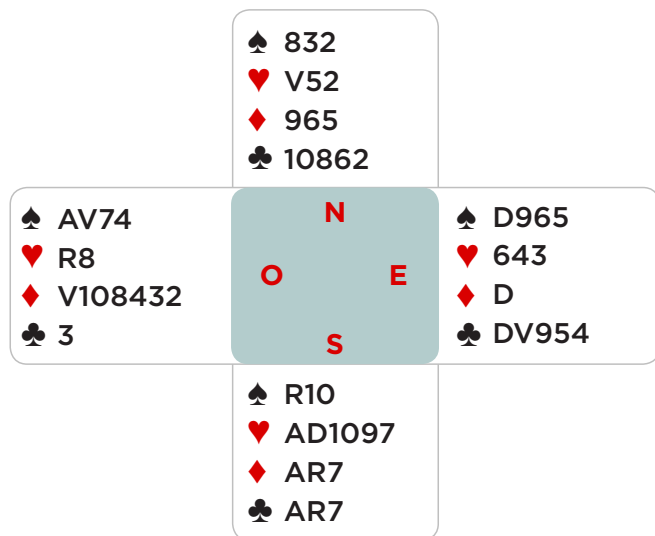
Pour éviter d'écraser deux honneurs sur la première levée, honneur sec ou déblocage, il faut entamer de votre quatrième meilleure, pas de la tête de séquence, pas du Valet. Entamez du 4 de Carreau.

À RETENIR

Les carambolages d'honneurs sont très fréquents quand vous entamez d'une couleur sixième. Les répartitions 6-3-1-3 ou 6-3-2-3 ne vous donnent aucun avantage à entamer d'un honneur dans une séquence brisée commandée par le Valet. L'entame du Valet peut même s'avérer tragique dans un diagramme comme :



Les quatre jeux



Post-mortem

L'entame du Valet de Carreau écrase la Dame sèche et le 9 du mort devient un arrêt de protection qui ruine tout espoir d'affranchir la couleur. Sud prend la première levée, affranchit ses Cœurs et Ouest ne peut faire mieux que rejouer son singleton à Trèfle (l'histoire serait finie si Sud avait auparavant encaissé son As de Trèfle). Sud joue ses cartes maîtresses et remet Ouest en main à Carreau, il doit offrir la neuvième levée à Pique (sauf s'il a séché son As de Pique, ce qui peut se remarquer). Sur l'entame d'un petit Carreau pour la Dame, Sud, qui craint une contre-attaque à Pique, prend et Ouest affranchit sans mal sa couleur.